

COMUNE DI CAGLIARI
CITTA' METROPOLITANA DI CAGLIARI

Spett.le Fondazione Teatro Lirico di Cagliari
CITTA' METROPOLITANA DI CAGLIARI

CERTIFICATO DI COLLAUDO STATICO

(art. 67 D.P.R. 06.06.2001, n.380 e s.m.i. - D.M. 17.01.2018 - Circolare M.I.T 21.01.2019, n.7)

LAVORI: di realizzazione di palco, copertura del palco, torri audio e luci per le manifestazioni della stagione estiva 2020 del Teatro Lirico di Cagliari

COMMITTENTE: FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

Indirizzo del cantiere: PIAZZA NAZZARI, 09100

Il sottoscritto

COLLAUDATORE

ING. PIETRO PAOLO MOSSONE		MSSPRP69L24F979X/02428150920	
cognome e nome		codice fiscale/Partita IVA	
NUORO		NUORO	24/07/1969
nato/a a		provincia	il
INGEGNERI		CAGLIARI	3728
iscritto all'albo degli/collegio dei		della provincia di	al numero
VIALE MONASTIR, 176		09122	CAGLIARI
con studio in (indirizzo)		cap	comune
070540795	0705436710	pietropaolo.mossone@ingpec.eu	
telefono	fax	posta elettronica certificata	
		prov.	

in qualità di Collaudatore incaricato per le opere in oggetto

DICHIARA

che i lavori strutturali afferenti l'opera PALCO, COPERTURA, TORRI AUDIO E LUCI sono stati ultimati il giorno **15 LUGLIO 2020**.

- Descrizione delle opere e delle strutture oggetto della presente relazione: Le opere consistono nella installazione di strutture provvisorie realizzata mediante elementi prefabbricati in tubolare metallico zincato con fissaggio a spinotto su rosetta multidirezionale e reticolari metalliche. Principalmente si riscontrano elementi prefabbricati delle ditte Marcegaglia e Pilosio, comunemente impiegate per la realizzazione di ponteggi di servizio e impalcature e all'uopo certificate. Non essendo impiegate secondo gli schemi depositati per l'autorizzazione all'impiego in sede di certificazione ministeriale, vi è la necessità di un progetto a firma di ingegnere strutturista che ne verifichi la sicurezza rispetto ai carichi previsti dalle norme tecniche per le costruzioni di cui al D.M. 17/01/2018 in relazione alla vita nominale e alla classe d'uso dichiarati.

Le opere in oggetto sono state commissionate da:

COMMITTENTE

FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI	00156220923		
denominazione	codice fiscale/Partita IVA		
Via Sant'Alenixedda	CA	Cagliari	
indirizzo	provincia	città	

I lavori strutturali sono stati eseguiti da:

IMPRESA ESECUTRICE DEI LAVORI

STAND UP di Mauro Martinez & C. SAS			
denominazione/ragione sociale	codice fiscale/Partita IVA		
Viale Monastir, km 10,00 Loc. Sa Cantonera	09028	Sestu	CA
sede legale in via	cap	comune	prov.
070/2299035			
telefono	fax	posta elettronica certificata	

PROGETTISTA STRUTTURALE DI PALCO E COPERTURA

ING. DANIELE ICARO	DNLCRI69M08F962K/02616920282		
cognome e nome	codice fiscale/Partita IVA		
INGEGNERI	PADOVA	2931	
iscritto all'albo degli/collegio dei	della provincia di	al numero	data iscrizione
VIA MONTEVERDI, 8	35027	NOVENTA PADOVANA	PD
con studio in (indirizzo)	cap	comune	prov.
0704631592	0704631592	icaro.daniele@ingpec.eu	
telefono	fax	posta elettronica certificata	

PROGETTISTA STRUTTURALE TORRI LUCI E AUDIO

ING. ANDREA SANSEVERINO	03103690925		
cognome e nome	codice fiscale/Partita IVA		
INGEGNERI	CAGLIARI	4161	
iscritto all'albo degli/collegio dei	della provincia di	al numero	data iscrizione
VIA DEI CICLONI 63	09045	QUARTU SANT'ELENA	CITTA' METROPOLITANA DI CAGLIARI
con studio in (indirizzo)	cap	comune	prov.
0704631592	0704631592		
telefono	fax	posta elettronica certificata	

DIRETTORE DEI LAVORI DI TUTTE LE STRUTTURE

ING. ANDREA SANSEVERINO	03103690925		
cognome e nome	codice fiscale/Partita IVA		
INGEGNERI	CAGLIARI	4161	\$ErEmpty_DIR_LAV_16\$
iscritto all'albo degli/collegio dei	della provincia di	al numero	data iscrizione
VIA DEI CICLONI 63	09045	QUARTU SANT'ELENA	CITTA' METROPOLITANA DI CAGLIARI
con studio in (indirizzo)	cap	comune	prov.
0704631592	0704631592		
telefono	fax	posta elettronica certificata	

Le strutture sono interamente a vista in ogni loro dettaglio costruttivo, per cui, pur non essendo stato presente al loro montaggio, è agevole verificarne la conformità alle previsioni di progetto durante l'ispezione finale. La suddetta ispezione è stata eseguita alla presenza del Direttore dei Lavori confrontando in contraddittorio il progetto depositato in cantiere.

Inoltre, si è proceduto ad esaminare i certificati sui materiali, verificando preliminarmente la loro conformità alle prescrizioni delle pertinenti norme tecniche, la compatibilità dei risultati delle prove stesse con i criteri di accettazione fissati nelle citate norme, e la presenza dei certificati di cui ai controlli in stabilimento e nel ciclo produttivo per i materiali impiegati.

VISITA DELLE OPERE

Il sottoscritto collaudatore ha effettuato le visite alle opere da collaudare in data 16/07/2020 potendo constatare che le opere erano completate.

Sulla scorta del progetto esecutivo, il sottoscritto collaudatore ha proceduto all'esame delle opere, verificando che le misure, i materiali e le modalità di costruzione corrispondevano al progetto e che le strutture, per quanto è stato possibile constatare, erano state eseguite con materiali di buona qualità ed a regola d'arte.

In particolare il sottoscritto ha controllato i Corpi d'opera PALCO, COPERTURA PALCO E TORRI LUCI riscontrandone l'accordo con i disegni di progetto delle strutture ed ha altresì constatato la rispondenza dei prodotti impiegati a quelli di progetto attraverso le etichette e le punzonature su di essi riportate.

Per quanto non è stato riscontrato ed ispezionato o non più riscontrabile ed ispezionabile, il Direttore dei Lavori delle strutture ed il Titolare dell'Impresa esecutrice hanno dichiarato e confermano, senza riserva alcuna, sottoscrivendo il presente atto, che le opere strutturali di cui ai lavori in oggetto sono state eseguite secondo la migliore tecnica possibile ed in conformità del progetto esecutivo.

Il sottoscritto ha anche proceduto, per un primo esame, a sommarie verifiche delle strutture, oggetto del presente collaudo, riscontrando l'accettabilità delle sezioni adottate degli elementi prefabbricati e dei profili metallici strutturali.

PROVE DI CARICO

Il sottoscritto Collaudatore ha preso visione della documentazione prodotta dal Direttore dei Lavori, visto l'esito degli esami e delle verifiche da egli condotte, viste le risultanze dei certificati sui materiali e delle visite in cantiere, constatata la buona esecuzione delle strutture, nonché l'assenza di segni di cedimenti, considerato inoltre che le condizioni di carico principali (vento) non sono facilmente riproducibili e il comportamento della tipologia di strutture impiegate è sempre molto fedele ai modelli teorici, il sottoscritto collaudatore ha ritenuto non necessario effettuare prove di carico statico.

Tuttavia in luogo della prova di carico statico si è ritenuto opportuno eseguire una prova dinamica di sollevamento della copertura attraverso i mangiacatene disposti perimetralmente al palco e funzionali alla movimentazione della copertura stessa. Durante tale prova non si sono registrate oscillazioni particolari o segnali che potessero indicare instabilità strutturale.

ESAME DELLA DOCUMENTAZIONE DEPOSITATA

Il sottoscritto Collaudatore ING. PIETRO PAOLO MOSSONE con studio in VIALE MONASTIR, 176, 09122, CAGLIARI, CAGLIARI iscritto all'albo degli/collegio dei INGEGNERI della provincia di CAGLIARI al N. 3728 dal 18/12/1997, ha proceduto all'esame della documentazione allegata alla denuncia e costituita da:

- Progetto architettonico;
- Progetto delle strutture composto da n. 4 tavole grafiche datate 10/06/2020;
- Relazioni di Calcolo e Relazione Illustrativa, privi dell'attestazione dell'avvenuto deposito presso l'ufficio del Genio Civile in quanto non necessaria in relazione alla provvisorietà delle stesse;
- Relazione finale del Direttore dei Lavori del 15/07/2020;
- Certificati sui materiali impiegati;
- Nomina Collaudatore in data 16/07/2020 da parte della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari.

Con l'esame dei documenti sopraelencati si è accertata la conformità delle opere ai documenti di progetto e la loro rispondenza alle disposizioni riguardanti i procedimenti di calcolo, entità dei sovraccarichi e tassi di lavoro dei materiali impiegati.

Tutto ciò premesso, il sottoscritto Collaudatore

VISTO

il progetto e gli elaborati di progetto depositati; la relazione del Direttore dei lavori a strutture ultimate; che i materiali impiegati sono di ottima qualità e provenienza e sono stati prodotti tutti certificati; che i lavori sono stati eseguiti a regola d'arte e che le prescrizioni regolamentari vigenti in materia per l'esecuzione di opere a struttura metallica sono state ottemperate,

CONSIDERATO

che

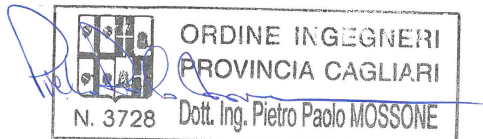
- dal buon esito della visita di collaudo,
 - dai buoni risultati della prova di carico si deducono soddisfacenti elementi per attestare la stabilità,
 - i risultati delle prove sui materiali di cui ai certificati del suddetto laboratorio ufficiale sono positivi,
- certifica che tutte le opere a struttura metallica presenti nella costruzione in esame sono collaudabili come in effetti col presente atto

COLLAUDA

dichiarandoli idonei per lo scopo per cui furono costruiti ed entro i limiti della loro destinazione prevista in progetto: PALCO, COPERTURA DEL PALCO E TORRI LUCI, ai sensi e per gli effetti dell'art. 67 del D.P.R. 06 giugno 2001 n. 380 e del cap. 9 del D.M. 17/01/2018, ferme restando le responsabilità di legge dell'Impresa, del Progettista Architettonico, del Progettista delle Strutture e del Direttore dei Lavori.

CAGLIARI, 16/07/2020

Il Collaudatore
(ING. PIETRO PAOLO MOSSONE)



Il Direttore dei Lavori
(ING. ANDREA SANSEVERINO)

L'Impresa
(STAND UP di Mauro Martinez & C. SAS)